

FINAL CUT PRO X: POST-PRODUCCIÓN PROFESIONAL DE VIDEO

Temario del Curso Oficial

1 Empezando con Final Cut Pro

- Actualización de versiones anteriores de eventos y proyectos
- Descargar y preparar el material de trabajo para el curso
- Comprender el flujo de trabajo básico de Final Cut Pro

2 Importar material

- Definir clips, eventos y librerías
- Entender las diferencias en la gestión de material externo e interno
- Crear un archivo de cámara
- Importación de archivos con Media Import y el Finder

3 La Organización de los Clips

- Aplicar palabras clave al clip y a rangos de clip
- Buscar y filtrar clips por palabra clave
- Añadir notas y calificaciones a un clip
- Crear Smart Collections
- Detectar personas y composición dentro de clips
- Comprender y asignar Roles

4 La Primera Edición

- Crear un proyecto
- Añadir y reorganizar clips dentro de un Storyline principal
- Ajustes de Clip: Ripple, Roll, Slip
- La herramienta Blade (Navaja), reemplazar con negros, eliminar con Ripple y empalmar puntos de corte
- Conectar puntos de edición
- Crear un Storyline secundario, y editar su contenido
- Ajustar los niveles de audio
- Exportar un proyecto generando archivos con la función Share

5 Revisando la Edición

- Definir y distinguir los dos tipos de duplicación para proyectos
- Comprender las opciones para reemplazar elementos en la edición
- Usar marcadores para sincronizar clips y para crear notas de tareas
- Crear y editar con un clip de audición

6 Mejorando la Edición

- Variar la velocidad de reproducción de clips
- Modificar el aspecto de los clips con efectos
- Utilizar las transiciones
- Ajustar los controles de transformación y composición
- Crear clips compuestos

7 Finalización de la Edición

- Añadir y modificar un súper
- Añadir y modificar texto 3D
- Separar el audio del video en un clip
- Automatización de niveles de audio
- Corregir el color de un clip

8 Compartir un Proyecto

- Exportar a un archivo de video
- Publicar el archivo de video en un servidor en línea
- Crear un paquete de archivos para múltiples plataformas
- Comprender el flujo de trabajo pertinente a XML
- Integrar las opciones de exportación de Compressor

9 La gestión de Librerías

- Importar material vinculando externa e internamente
- Mover y copiar clips dentro y entre librerías
- Consolidar archivos en un solo lugar

10 Flujo de trabajo avanzado

- Identificar las opciones manuales para nuevos proyectos
- Sincronizar grabaciones separadas de audio y video
- Perforación de croma
- Comprender el flujo de trabajo multi-cámara